

Η ΕΚΘΕΣΗ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΔΡΑΚΟΥ ΣΤΗ ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Καφενεμία του Κόσμου

Τους χώρους για ραντεβού, χαλάρωση, απομόνωση, διαλογισμό, πολιτική ζύμωση και συντροφιά, απαθανάτισε η καλλιτέχνις κατά τη διάρκεια των ταξιδιών της

Τα καφενεμία, ως κατ' εξοχήν κοινωνικοί χώροι αποτελούν κεντρικό σημείο αναφοράς στη ζωή μιας πόλης ή ενός χωριού. Η φωτογράφος Χριστίνα Δράκου, εστιάζει το φωτογραφικό φακό της στα "Καφενεμία του Κόσμου" στην έκθεση που ταξιδεύει από τη Λεμεσό στη Λευκωσία στο ξενοδοχείο Hilton, όπου θα παρουσιάζεται από τις 28 Ιανουαρίου. Η ίδια η φωτογράφος θα σημειώσει: "Όπως κάθε μορφή τέχνης, η φωτογραφία δημιουργεί τη δική της πραγματικότητα. Καθλώνει την ένταση της στιγμής με μια μοναδική αμεσότητα, ζωντάνια και αυ-



Η καλλιτέχνις έτυχε να συναντήσει σε καφενεμία ανθρώπους των γραμμάτων, της τέχνης αλλά και απλό κόσμο που ήταν πολιτικοί πρόσφυγες στο εξωτερικό.

Όπως κάθε μορφή τέχνης, η φωτογραφία δημιουργεί τη δική της πραγματικότητα...

θορμητισμό". Και θα προσθέσει πως "περιδιαβάζοντας τον κόσμο, αυτή τη φορά φωτογράφησα τα καφενεμία και τους θαμώνες τους σε διάφορες γωνιές του πλανήτη". Και γιατί επέλεξε τα κα-

φενεμία ως θέμα: "Το καφενεμία είναι χώρος για ραντεβού, χαλάρωση, απομόνωση, διαλογισμό, πολιτική ζύμωση, συντροφιά και γνωριμίες. Κατά τη διάρκεια των ταξιδιών μου στην Αμερική,

τη Γαλλία και σε άλλες χώρες έτυχε να συναντήσω σε καφενεμία ανθρώπους των γραμμάτων, της τέχνης αλλά και απλό κόσμο που ήταν πολιτικοί πρόσφυγες στο εξωτερικό" θα εξηγήσει.

Και θα συμπληρώσει: "Οι μνήμες που κράτησα από αυτές τις συναντήσεις με ευαισθητοποίησαν και καλλιέργησαν μέσα μου την επιθυμία να διατεθούν όλες οι εισπράξεις από τις πωλήσεις της τελευταίας μου φωτογραφικής δουλειάς στην ομάδα εθελοντών για την Υποστήριξη Προσφύγων και Αιτητών Ασύλου του ΕΘΝΟΠΑΔ".

INFO

Η έκθεση φωτογραφίας της Χριστίνας Δράκου με τίτλο "Καφενεμία του Κόσμου" εγκαινιάζεται το Σάββατο 28 Ιανουαρίου στις 6.00μ.μ. στο ξενοδοχείο Hilton Cyprus στα Λευκωσία (αίθουσα "Θοέλλος"). Το εγκαίνιο θα τελέσει ο Επίτροπος Νομοθεσίας και Πρόεδρος του Εθνικού Οργανισμού Προστασίας Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων (ΕΘΝΟΠΑΔ), κ. Λάδης Κουρσογιάννης. Όλα τα έσοδα θα διατεθούν υπέρ της Ομάδας Εθελοντών για την Υποστήριξη Προσφύγων και Αιτητών Ασύλου του ΕΘΝΟΠΑΔ. Η έκθεση θα παραμείνει ανοικτή μέχρι και τις 5 Φεβρουαρίου.